

# STAMPA SERA

Inserzioni: **PUBBLICITA' STAMPA s.p.a.**  
 10100 Torino, via Roma 85, tel. 57-78 (15 linee)  
 20122 Milano, via Borgognone 2, telefono 760-121  
 00100 Roma, Isola M. Spinelli 5, tel. 868-477  
 10121 Genova, via 12 ottobre 186/6, tel. 535-532

Il giornale si pubblica in ogni caso il  
 giorno di domenica, festività, licenziamento

L'assorbimento, anche se impone sacrifici di prezzo, risulta altrettanto attivo, e che permette di ritrovare un equilibrio dopo le trattative di apertura.

La seconda metà della riunione allinea nuove vendite, per cui la conclusione

*(Continua in 12ª pagina)*



---



COME NON SI DEVE VIAGGIARE

# Il vagone letto

Un amico che deve andare a Bari o giù di lì mi chiede se sia consigliabile fare un viaggio così lungo in vagone letto con due bambini in tenera età.

Beh, dipende da tante cose. Dal suo indice massimo di sopportazione, dal grado di irrequietezza dei bambini, dallo stato di nervi della sua gentile signora. Dipende anche dal vagone letto. Comunque mi permetto di raccontargli in breve una mia recentissima esperienza. Percorso: Messina-Torino. Passeggeri: mia moglie, io e due figli, uno di quattro anni e mezzo e l'altro di un anno. Epoca: primi giorni di ottobre.

Traffico di dettaglio: l'inizio della giornata. Ci eravamo alzati alle cinque e avevamo sulla groppa già un'ora di abitudine in ascensore, tre ore di sosta a Milano, un quaranta minuti buoni il treno sino allo Stretto e un'altra sosta a Messina con un caldo che pareva d'estate tra giugno e luglio. I bambini s'agitavano ma mi dicevano: «Ah, quando ci stenteremo nel vagone letto, sarà un'altra cosa...». Infatti. Arrivò il vagone letto, salimmo e la prima cosa che ci colpì fu un caldo molto superiore a quello che avevamo lasciato sulla banchina.

Il conduttore era un giovane assai distinto, allampanato, con i baffetti e l'aria lievemente assente. Spiegò in modo non chiaro che l'impianto d'aria condizionata avrebbe funzionato a meraviglia solo dopo il passaggio dello Stretto. Rassicurandomi di tenere ermeticamente chiuso il finestrino, se no, addio refrigerio. Sal ferrigno andammo fuori a fare i nostri acquisti. I bambini invece dei venti congiunti della Calabria che s'avvicinava e della Sicilia che s'allontanava. Solite frasi di rimpianto, ultime fotografie. I bambini erano abbastanza buoni.

Quando ridiscessemmo nel vagone, il caldo era aumentato. Nell'interminabile sosta a Villa S. Giovanni l'aria si fece pesante. «Non mi sembra che ci sia caldo», obiettò entusiasticamente il conduttore che avrei visto bene in una commedia britannica vecchio stile — ad ogni modo assicura che l'impianto è in funzione... Ma attenti a non aprire il finestrino! Mi raccomandò, signori: finestrino chiuso, se no... D'accordo, ma non si respirava. I bambini, goccianti, non riuscivano a fare la nanna.

Per calmarli cominciammo ad aprire le valigie e a tirar fuori gli indumenti più leggeri, i giocattoli, i giornali. Fu l'inizio di un caos che doveva protrarsi sino a Torino: dalle borse e dalle valigie scaturirono — esplose, vorrei dire — una quantità inverosimile di canfrusaglie, pannolini, «Toppini», bendelle, piani, biscotti, automobili e pupazzetti, palle di gomma (quelle che gracchiano appena le tocchi e hanno un disgustoso profumo di vaniglia), matite colorate, pigiamini, bicchierini, vasi da notte in plastica con Pippo e Pluto stampigliati. Non si sapeva più dove sedersi. Lo scompartimento mi apparve minuscolo, poco più di una cella. Avvertii lontani e spiaccevoli sintomi di claustrofobia. Intanto sudavamo all'impazzita, un po' pallidi, col tipico colorito degli affossati. A Vibo Valentia mi cava la giacca, a S. Eufemia i pantaloni. Anche mia moglie si mise in abbondante libertà. «Apriamo il finestrino», implorai. «Resistete», mi sembra di sentire il soffio dell'aria» risposi. «Ma che soffio», disse lei — «qua si crepa».

Mi rifilai i calzoni e uscii nel corridoio. Il conduttore era seduto al suo posto e leggeva un volume sulla storia dell'Inghilterra del sedicesimo secolo. «Si crepa!» esclamai. Egli corrucciò lentamente la fronte. «Prego?» disse. «C'è un caldo bestia — incalzai — è terribile, in ottobre... ma questa aria condizionata non funziona?». «C'è caldo?» — chiese il degno giovane — «eppure lei conferma che ho investito il condizionatore già da tempo... Mi stupisco...». C'era un termometro appeso in corridoio e lessi trenta gradi. «Ventuno e mezzo» — mi corresse lui — «ad ogni modo è chiaro un fatto deplorabile: il condi-

## La casa in soffitta

# Anche un sottotetto può diventare un alloggio accogliente

I giovani soprattutto sentono il fascino delle abitazioni all'ultimissimo piano, ma vi è il pericolo di eccedere nell'arredamento sia con pretese di eleganza, sia con un pacchiano folklore. Pareti bianche per «allargare» lo spazio

Abitare una soffitta: ecco un tema romantico e superstito nella nostra epoca altissima. Specie nei giovani, il fascino del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.

Arredare una soffitta è cosa molto divertente e stimolante. Le stesse caratteristiche dell'ambiente offrono spunti originali e fantasie: la pianta spesso irregolare, l'illuminazione del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.

Arredare una soffitta è cosa molto divertente e stimolante. Le stesse caratteristiche dell'ambiente offrono spunti originali e fantasie: la pianta spesso irregolare, l'illuminazione del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.

Arredare una soffitta è cosa molto divertente e stimolante. Le stesse caratteristiche dell'ambiente offrono spunti originali e fantasie: la pianta spesso irregolare, l'illuminazione del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.

Arredare una soffitta è cosa molto divertente e stimolante. Le stesse caratteristiche dell'ambiente offrono spunti originali e fantasie: la pianta spesso irregolare, l'illuminazione del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.

Arredare una soffitta è cosa molto divertente e stimolante. Le stesse caratteristiche dell'ambiente offrono spunti originali e fantasie: la pianta spesso irregolare, l'illuminazione del soffitto o addirittura la nuda essenza di un'azione bohémien d'una splendida e goia miseria, esprime illusioni di libertà e di anticonformismo. Naturalmente, un conto è l'essere costretti dalla povertà a scegliere questa modestissima dimora, un conto è sceglierla per quella suggestione romantica che abbiamo detto. La soffitta del sogno è un nido confortevole, con ascensore, riscaldamento e acqua corrente, mentre quella della realtà è un abito squallido e inospitalità. Poche soffitte infatti sono confortevolmente abitabili, la maggior parte sono dimore di fortuna prive di servizi. Ma talvolta, con una spesa relativamente modesta, un paleriano soffitto viene trasformato in un ambiente accogliente, di solito l'originale ed intimo pied-à-terre, come studio quieto e traboccante di luce, come solitario rifugio, ma anche come alloggio adatto ad abitare comodamente.



Una simpatica soluzione per ricavare due librerie utilizzando le stesse travi di sostegno

## UN'ATTRICE TRA FINZIONE SCENICA E REALTA'

# Alla Pagnani per strada chiedono come sta Maigret

«Amo il mio personaggio della tv perché mi ha dato una larga e imprevedibile popolarità, ma il mio posto è a teatro» - Tuttavia apparirà di nuovo sui teleschermi in un secondo ciclo di gialli, accanto a Gino Cervi - Non è ricca: «Altrimenti non lavorerei più»

Mantra servizio particolare

Roma, ottobre. Ai primi di dicembre Andrea Pagnani indosserà di nuovo i panni dimessi della signora Maigret perché il successo ottenuto dalle precedenti ha indotto la tv ad allestire un'altra serie di avventure poliziesche tratte dai «gialli» di Simenon. Lo rivedremo così accanto a Gino Cervi in un nuovo ciclo di trasmissioni che, con alto punto, verrà messa in onda nel prossimo anno. «Io voglio bene al mio personaggio — dice l'attrice — perché mi ha dato una larga e imprevedibile popolarità. Quando esco c'è sempre qualcuno che mi ferma per avere notizie di mio marito o del commissario. Sono dispiaciuta se dico delle cose che non ve-

dermi sul video alle prese con le faccende domestiche, molte donne riconoscono se stesse. Ma io desidero essere ricordata solo perché sono in grado e premurosa consorte del celebre tassimpatore. Per anni ho portato sulle scene eroine romantiche, appassionate, più compiaciute insomma al mio temperamento. E conto quindi di ritornare in teatro l'anno accanto, il mio posto è lì». Per i suoi impegni televisivi l'ha lasciato nel 1964 dopo avergli dedicato quarant'anni. La Pagnani ha infatti esordito diciottenne nel 1925 con La passione di Cristo, un lavoro di Colantoni rappresentato nella sua Roma, all'Adriano. «Il palcoscenico — rammenta — mi ha affascinato sin da bambina quando giocavo nell'atelier

di mio padre che dirigeva una sartoria teatrale e sceglieva i ricami di mia madre che recitava nelle fiordrammatiche». Da allora ha lavorato ininterrottamente quindici anni in gallerie di primadonna con la stessa rapidità di Tina Di Lorenzo e «servendoli in tutte le grandi compagnie in cui è entrata o che ha formato».

I vapori capelli rossi, il sorriso accattivante, i modi di dire, l'ingegno moderno dei saliscendi che ama indossare le donne un'aria giovane. Abita sola in un elegante attico di via Margutta che ha arredato con gusto perché l'arredamento è il suo hobby, pezzi d'antiquariato, porcellane di Limoges, tendaggi di seta. Un attico l'accompagna agli studi televisivi di via Teulada dove lavora intensamente (il recente ha parlato sul piccolo schermo alcune opere di Somerset Maugham), una domestica le prepara il pranzo e l'assistente gli fa i turni non è proprio il mio forte». Abituata agli occhi del teatro, si carica a notte inoltrata e riposa sino a mezzogiorno. Legge molto e la sua biblioteca è ben fornita di classici e novità letterarie; impara l'inglese scorrendo a far parte della gloria del Premio Campiello, ha contribuito con il suo voto alla vittoria di Luigi Santucci che si candida con «Orfeo in Paradiso».

Si sente appartenere alla generazione, ormai prossima ad estinguersi, degli artisti del repertorio teatrali. Con Ruggeri, nel 1934, portò in Sud America diciotto lavori e fu per questo che ha interpretato i ruoli più diversi di 350 commedie. E' stata la tenera Venetia di Coma le foglie, la ribelle F. gliastri del Sol personaggio, la tragica Giocasta in Edipo re, la sensuale amante di Chéri, passando da un personaggio all'altro una la sapiente distillazione dell'attrice completa che il pubblico e i critici le hanno sempre ammirato. Da Filippo Stelzo a Piffio, da Cleante a Fabio Stoppa ha avuto per partners attori prelati, ma quello che giudica con maggior simpatia è Cervi a cui è legata da una lunga e intensa amicizia. Ha recitato Goldoni e Achard, Belli e Turghenev ma è affascinata soprattutto da Jean Cocteau che, con i parenti terribili, le assicurò un trionfo personale.

Di alcune vecchie commedie custodisce gelosamente in un armadio della camera da letto anche fotografie



Andrea Pagnani esordì diciottenne nel 1925

di scena ormai ingiallita che, nel ritirarla giovanissima in abiti e pose d'altri tempi, le attribuiva il fascino con cui conquistava le platee.

Scopre volentieri gli spettacoli televisivi, ma spesso si annoia e frequenta assiduamente i teatri dove, in passato, andava alla ricerca di giovani promettenti da lanciare nella sua compagnia. Gianrico Tedeschi, Tio Gar-

roni, Warner Bentivoglio, Giorgio De Lullo sono stati scoperti e valorizzati da lei. Molti le ritengono stranica ma assicura di possedere solo una piccola tenerezza fra Lavinia e Vellutini, sui Castelli romani, dove va a riposarsi l'estate. «Se potessi vivere di rendita non continuerei a lavorare: alla mia età, lavorare stanca».

Francesco Campo



## Abbate cura dei vostri denti

Le malattie della bocca e dei denti sono di assoluta competenza del medico dentista, il quale essendo laureato in medicina e stomatologia, è il solo che potrà suggerirvi adatti consigli e specifiche cure.

Però la PASTA DEL CAPITANO pur non promettendo proprietà terapeutiche e data la sua formula semplice e indovinata si può definire un dentifricio buono, anzi ottimo.

Pulisce a fondo la bocca, rende i denti veramente bianchi, rinfresca e profuma il respiro.

La PASTA DEL CAPITANO è composta da una massa amorfa e impalpabile che, pulendo i denti, non danneggia lo smalto ed è perciò consigliabile anche per i bambini.

Non è un dentifricio proprio a buon mercato, costa:

Lire 300 il tubo grande  
Lire 400 il tubo gigante

però la purezza costante dei componenti, l'alto titolo di glicerina bidistillata e la presenza di oli essenziali fragranti provenienti direttamente dal lontano Oriente, ne giustificano il prezzo.

Chi lo acquista è certo di portare in famiglia un preparato che raggiunge lo scopo:

# PASTA del "CAPITANO", per lo splendore dei denti

Renzo Carnevali



IL. PENN.  
Palo Alto  
ammobiliata,

61. Teleo-  
io. 3001  
camera con-  
pensions con-  
o famiglia,  
5286 — To-  
A101717

**PIEPO**  
parola

**TILOGRAFA.**  
al. Totale-  
1001  
ferre-istate, pic-  
-1000, 1000

alica camera-  
 naxa, inglese,  
 organofattivo,  
 solo: mattina,  
 Stampa 6267  
 A701436  
 e parafotocri-  
 uverl var offi-  
 001.200

100.  
 101.  
 102.  
 103.  
 104.  
 105.  
 106.  
 107.  
 108.  
 109.  
 110.  
 111.  
 112.  
 113.  
 114.  
 115.  
 116.  
 117.  
 118.  
 119.  
 120.  
 121.  
 122.  
 123.  
 124.  
 125.  
 126.  
 127.  
 128.  
 129.  
 130.  
 131.  
 132.  
 133.  
 134.  
 135.  
 136.  
 137.  
 138.  
 139.  
 140.  
 141.  
 142.  
 143.  
 144.  
 145.  
 146.  
 147.  
 148.  
 149.  
 150.  
 151.  
 152.  
 153.  
 154.  
 155.  
 156.  
 157.  
 158.  
 159.  
 160.  
 161.  
 162.  
 163.  
 164.  
 165.  
 166.  
 167.  
 168.  
 169.  
 170.  
 171.  
 172.  
 173.  
 174.  
 175.  
 176.  
 177.  
 178.  
 179.  
 180.  
 181.  
 182.  
 183.  
 184.  
 185.  
 186.  
 187.  
 188.  
 189.  
 190.  
 191.  
 192.  
 193.  
 194.  
 195.  
 196.  
 197.  
 198.  
 199.  
 200.  
 201.  
 202.  
 203.  
 204.  
 205.  
 206.  
 207.  
 208.  
 209.  
 210.  
 211.  
 212.  
 213.  
 214.  
 215.  
 216.  
 217.  
 218.  
 219.  
 220.  
 221.  
 222.  
 223.  
 224.  
 225.  
 226.  
 227.  
 228.  
 229.  
 230.  
 231.  
 232.  
 233.  
 234.  
 235.  
 236.  
 237.  
 238.  
 239.  
 240.  
 241.  
 242.  
 243.  
 244.  
 245.  
 246.  
 247.  
 248.  
 249.  
 250.  
 251.  
 252.  
 253.  
 254.  
 255.  
 256.  
 257.  
 258.  
 259.  
 260.  
 261.  
 262.  
 263.  
 264.  
 265.  
 266.  
 267.  
 268.  
 269.  
 270.  
 271.  
 272.  
 273.  
 274.  
 275.  
 276.  
 277.  
 278.  
 279.  
 280.  
 281.  
 282.  
 283.  
 284.  
 285.  
 286.  
 287.  
 288.  
 289.  
 290.  
 291.  
 292.  
 293.  
 294.  
 295.  
 296.  
 297.  
 298.  
 299.  
 300.  
 301.  
 302.  
 303.  
 304.  
 305.  
 306.  
 307.  
 308.  
 309.  
 310.  
 311.  
 312.  
 313.  
 314.  
 315.  
 316.  
 317.  
 318.  
 319.  
 320.  
 321.  
 322.  
 323.  
 324.  
 325.  
 326.  
 327.  
 328.  
 329.  
 330.  
 331.  
 332.  
 333.  
 334.  
 335.  
 336.  
 337.  
 338.  
 339.  
 340.  
 341.  
 342.  
 343.  
 344.  
 345.  
 346.  
 347.  
 348.  
 349.  
 350.  
 351.  
 352.  
 353.  
 354.  
 355.  
 356.  
 357.  
 358.  
 359.  
 360.  
 361.  
 362.  
 363.  
 364.  
 365.  
 366.  
 367.  
 368.  
 369.  
 370.  
 371.  
 372.  
 373.  
 374.  
 375.  
 376.  
 377.  
 378.  
 379.  
 380.  
 381.  
 382.  
 383.  
 384.  
 385.  
 386.  
 387.  
 388.  
 389.  
 390.  
 391.  
 392.  
 393.  
 394.  
 395.  
 396.  
 397.  
 398.  
 399.  
 400.  
 401.  
 402.  
 403.  
 404.  
 405.  
 406.  
 407.  
 408.  
 409.  
 410.  
 411.  
 412.  
 413.  
 414.  
 415.  
 416.  
 417.  
 418.  
 419.  
 420.  
 421.  
 422.  
 423.  
 424.  
 425.  
 426.  
 427.  
 428.  
 429.  
 430.  
 431.  
 432.  
 433.  
 434.  
 435.  
 436.  
 437.  
 438.  
 439.  
 440.  
 441.  
 442.  
 443.  
 444.  
 445.  
 446.  
 447.  
 448.  
 449.  
 450.  
 451.  
 452.  
 453.  
 454.  
 455.  
 456.  
 457.  
 458.  
 459.  
 460.  
 461.  
 462.  
 463.  
 464.  
 465.  
 466.  
 467.  
 468.  
 469.  
 470.  
 471.  
 472.  
 473.  
 474.  
 475.  
 476.  
 477.  
 478.  
 479.  
 480.  
 481.  
 482.  
 483.  
 484.  
 485.  
 486.  
 487.  
 488.  
 489.  
 490.  
 491.  
 492.  
 493.  
 494.  
 495.  
 496.  
 497.  
 498.  
 499.  
 500.  
 501.  
 502.  
 503.  
 504.  
 505.  
 506.  
 507.  
 508.  
 509.  
 510.  
 511.  
 512.  
 513.  
 514.  
 515.  
 516.  
 517.  
 518.  
 519.  
 520.  
 521.  
 522.  
 523.  
 524.  
 525.  
 526.  
 527.  
 528.  
 529.  
 530.  
 531.  
 532.  
 533.  
 534.  
 535.  
 536.  
 537.  
 538.  
 539.  
 540.  
 541.  
 542.  
 543.  
 544.  
 545.  
 546.  
 547.  
 548.  
 549.  
 550.  
 551.  
 552.  
 553.  
 554.

**Stamp**

D682  
 D683  
 D684  
 D685  
 D686  
 D687  
 D688  
 D689  
 D690  
 D691  
 D692  
 D693  
 D694  
 D695  
 D696  
 D697  
 D698  
 D699  
 D700  
 D701  
 D702  
 D703  
 D704  
 D705  
 D706  
 D707  
 D708  
 D709  
 D710  
 D711  
 D712  
 D713  
 D714  
 D715  
 D716  
 D717  
 D718  
 D719  
 D720  
 D721  
 D722  
 D723  
 D724  
 D725  
 D726  
 D727  
 D728  
 D729  
 D730  
 D731  
 D732  
 D733  
 D734  
 D735  
 D736  
 D737  
 D738  
 D739  
 D740  
 D741  
 D742  
 D743  
 D744  
 D745  
 D746  
 D747  
 D748  
 D749  
 D750  
 D751  
 D752  
 D753  
 D754  
 D755  
 D756  
 D757  
 D758  
 D759  
 D760  
 D761  
 D762  
 D763  
 D764  
 D765  
 D766  
 D767  
 D768  
 D769  
 D770  
 D771  
 D772  
 D773  
 D774  
 D775  
 D776  
 D777  
 D778  
 D779  
 D780  
 D781  
 D782  
 D783  
 D784  
 D785  
 D786  
 D787  
 D788  
 D789  
 D790  
 D791  
 D792  
 D793  
 D794  
 D795  
 D796  
 D797  
 D798  
 D799  
 D800  
 D801  
 D802  
 D803  
 D804  
 D805  
 D806  
 D807  
 D808  
 D809  
 D810  
 D811  
 D812  
 D813  
 D814  
 D815  
 D816  
 D817  
 D818  
 D819  
 D820  
 D821  
 D822  
 D823  
 D824  
 D825  
 D826  
 D827  
 D828  
 D829  
 D830  
 D831  
 D832  
 D833  
 D834  
 D835  
 D836  
 D837  
 D838  
 D839  
 D840  
 D841  
 D842  
 D843  
 D844  
 D845  
 D846  
 D847  
 D848  
 D849  
 D850  
 D851  
 D852  
 D853  
 D854  
 D855  
 D856  
 D857  
 D858  
 D859  
 D860  
 D861  
 D862  
 D863  
 D864  
 D865  
 D866  
 D867  
 D868  
 D869  
 D870  
 D871  
 D872  
 D873  
 D874  
 D875  
 D876  
 D877  
 D878  
 D879  
 D880  
 D881  
 D882  
 D883  
 D884  
 D885  
 D886  
 D887  
 D888  
 D889  
 D890  
 D891  
 D892  
 D893  
 D894  
 D895  
 D896  
 D897  
 D898  
 D899  
 D900  
 D901  
 D902  
 D903  
 D904  
 D905  
 D906  
 D907  
 D908  
 D909  
 D910  
 D911  
 D912  
 D913  
 D914  
 D915  
 D916  
 D917  
 D918  
 D919  
 D920  
 D921  
 D922  
 D923  
 D924  
 D925  
 D926  
 D927  
 D928  
 D929  
 D930  
 D931  
 D932  
 D933  
 D934  
 D935  
 D936  
 D937  
 D938  
 D939  
 D940  
 D941  
 D942  
 D943  
 D944  
 D945  
 D946  
 D947  
 D948  
 D949  
 D950  
 D951  
 D952  
 D953  
 D954  
 D955  
 D956  
 D957  
 D958  
 D959  
 D960  
 D961  
 D962  
 D963  
 D964  
 D965  
 D966  
 D967  
 D968  
 D969  
 D970  
 D971  
 D972  
 D973  
 D974  
 D975  
 D976  
 D977  
 D978  
 D979  
 D980  
 D981  
 D982  
 D983  
 D984  
 D985  
 D986  
 D987  
 D988  
 D989  
 D990  
 D991  
 D992  
 D993  
 D994  
 D995  
 D996  
 D997  
 D998  
 D999

VERI MOVENDO  
A IMPIEGO DI  
ITALIA, 052-433.  
PO POSSUSSO  
LEFATA CUL.  
ORE. BIMP-  
REMI, LIBRO

**PERFETTA  
SENZA CAMPO  
NERCIALE ED  
RITO DI OR-  
TO PROPRIA,  
TO VIAGGIA-  
SERIA DEL**

SCRIVERE:  
PA 4130 —  
A101577

1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345  
 2346  
 2347  
 2348  
 2349  
 2350  
 2351  
 2352  
 2353  
 2354  
 2355  
 2356  
 2357  
 2358  
 2359  
 2360  
 2361  
 2362  
 2363  
 2364  
 2365  
 2366  
 2367  
 2368  
 2369  
 2370  
 2371  
 2372  
 2373  
 2374  
 2375  
 2376  
 2377  
 2378  
 2379  
 2380  
 2381  
 2382  
 2383  
 2384  
 2385  
 2386  
 2387  
 2388  
 2389  
 2390  
 2391  
 2392  
 2393  
 2394  
 2395  
 2396  
 2397  
 2398  
 2399  
 2400  
 2401  
 2402  
 2403  
 2404  
 2405  
 2406  
 2407  
 2408  
 2409  
 2410  
 2411  
 2412  
 2413  
 2414  
 2415  
 2416  
 2417  
 2418  
 2419  
 2420  
 2421  
 2422  
 2423  
 2424  
 2425  
 2426  
 2427  
 2428  
 2429  
 2430  
 2431  
 2432  
 2433  
 2434  
 2435  
 2436  
 2437  
 2438  
 2439  
 2440  
 2441  
 2442  
 2443  
 2444  
 2445

5165 - To:

[illegible]

RESPONSES TO THE  
1-647.

mpo 6280 —  
A101533  
mazzetta giornale  
53 ore gestiti.  
1° impiego al  
66.

Sancti (1981) va-  
jo responsabile  
a Villa a pro-  
795-246.

1

10







Si aspetta solo la neve

## Pronti al Sestriere i nuovi impianti

Ormai possono essere trasportati 8 mila sciatori su un dislivello di 4500 metri - Oltre 50 chilometri in pista

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Sestriere, mercoledì sera. Sestriere prepara il suo inverno, con nuovi impianti, rifacimento di piste, completamento degli alberghi, sistemazione di piazzali, strade, attrezzature sussidiarie. In montagna la stagione attiva può durare soltanto pochi mesi, ma per affrontarla senza il minimo disagio lavorano per tutto l'anno. Le sei ed il turismo invernale sono diventati infatti una vera industria e come tale hanno bisogno di piani di lavoro precisi, ben determinati, i cui effetti saranno misurati a breve scadenza dal gradimento del pubblico.

Al Sestriere ogni anno si cerca di migliorare e le novità giungono puntualmente. La Banchetta, scoperta a poco a poco da tutti gli sciatori che salgono al colle, comincia ad essere sovrastata e così sulla linea degli skilift che salgono dal valone del Chisometto (La Pila e La Motte) è stato impiantato il « Plateau », che sale dal bosco alla stazione terminale della funivia. Alla partenza del nuovo skilift è stato costruito uno chalet che ospiterà un bar. Ancora sugli impianti: novità per la funivia di Fralietto, la cui cabina è stata sostituita con una di maggior capienza, o per lo skilift « Baby », ora salito al massimo della portata consentita dalle disposizioni di legge.

Complessivamente, gli impianti del colle superano la portata di ottomila unità, cifra record anche per una stazione come il Sestriere, che registra un afflusso domenicale enorme. Per chi ama le cifre si può continuare con il dislivello complessivo di oltre 4500 metri e un chilometraggio, su pista, superiore ai cinquanta chilometri.

Sestriere Colle e Sestriere Borgata sono rette da diverse amministrazioni, ma per gli sciatori la cosa ha poca importanza. La pista si intersecano, vanno dagli uni agli altri impianti. Quest'anno la società di Borgata presenta la sua novità, uno skilift a scivolo denominato « Orsiera ». È stato montato di fianco all'Anticima, dal quale diverge verso sinistra. Apre una serie di nuovi itinerari fra i quali, particolarmente interessante sarà quello che scende per oltre 7 km. Essi in Val Tronca, a Traversera. Il complesso degli impianti di Borgata ha una portata di circa 2500 persone.

Fin qui i lavori strettamente tecnici. Al Colle si è voluto creare un nuovo elemento di coreografia e di immediata utilizzazione: un ampio chalet costruito al limite del campo, destinato alla scuola di sci; una costruzione di stile montano, completa da una piccola patinoire, attorno alla quale verranno realizzati i percorsi con le bandiere di tutti i Paesi rappresentati dagli sciatori che frequentano il Sestriere.

Sono aumentati i condotti (anche Borgata sta rapidamente recuperando terreno in questo settore) e sono stati migliorati i servizi igienici, a chi trascorre più di una giornata in montagna. Si è pensato anche ai bambini e al piccolo Jolly, impiantato sul Pantheon, all'altezza ora un altro skilift a Borgata, riservato anch'esso ai più piccoli.

La concorrenza di altre regioni è sempre più forte e occorre lavorare sodo per tempo miglioramenti e modifiche sostanziali. Per questo la Società Escursioni Sestriere ha preso l'iniziativa

di far studiare un piano di espansione di tutto il comprensorio sciistico della zona. Il lavoro è stato affidato all'architetto francese Chapuis, un esperto di urbanistica alpina.

È un'opera che interessa

Giorgio Viglino

## SONO FELICI COSÌ



Il barone Rothschild con la deliziosa moglie Yvette, ex maschera di teatro (Telefoto)

### CURIOSO «MÉNAGE» DEL MILIARDARIO SETTANTENNE

## Rothschild per evitare litigi fa dormire la moglie fuori casa

La giovane baronessa (30 anni) trascorre presso il marito una parte soltanto della giornata - Franzano insieme, ma cenano ognuno per conto proprio, lei (con la mamma) nell'appartamento a Montmartre, lui nel palazzo di Neuilly - Dormono sotto lo stesso tetto soltanto durante le vacanze

Dal nostro corrispondente

Parigi, mercoledì sera. Quando, un anno fa, il barone James de Rothschild, miliardario, si sposò a settant'anni con una ragazza di quarant'anni più giovane, Yvette, molti profetizzarono il divorzio in capo a pochi mesi. Si sbagliavano. Oggi la coppia è più unita che mai, avendo capito che per essere felici, bisogna essere tolleranti, bisogna fare concessioni.

Prima di sposarsi ognuno aveva un'esistenza molto diversa da quella dell'altro. Yvette era maschera al Théâtre de Paris, e le sue amiche sono tutte giovani di condizione modesta. Al contrario il barone James de Rothschild, personaggio della finanza, aveva relazioni ad altissimo livello, inoltre egli ha due figli, nati da un primo matrimonio.

Per non dover litigare troppo presto, ognuno dei due coniugi conservò il proprio appartamento, nel quale continuò ad abitare. Può sembrare assurdo, ma invece è un fatto. Yvette vive a Montmartre, con la mamma, suo marito abita nel sobborgo di Neuilly. Ma si incontrano ogni giorno.

La mattina verso le undici, Yvette, vestita con eleganza semplice, esce dal suo appartamento di via Stan-



Yvette ha lo stile (e i gioielli) della vera dama

zione, dalle normali manifestazioni di affetto che, in capo ad un anno, non si è affatto attenuate. Alla fine del pomeriggio in giovane baronessa rimette in ordine la propria acconciatura, dà un ultimo bacio al marito e prende congedo. Mentre il barone finisce la giornata col segretario e poi va a cena con industriali, banchieri ed altri, con cui deve discutere importanti affari, la giovane moglie ritorna nell'appartamento di Mont-

### ULTIMA ORA

## Un giovane di Aosta obbietto di coscienza condannato a sei mesi

«Sono un testimone di Jehova e non posso far parte che dell'esercito di Gesù»

Dal nostro corrispondente

La Spezia, mercoledì sera. (p. 7) Un giovane obiettore di coscienza, Bruno Fossaluzza, di 20 anni, abitante ad Aosta in corso Ivrea 125, è stato condannato a sei mesi di reclusione dalla Corte di Cassazione. Il giovane, che si definisce un testimone di Jehova, è comparso all'udienza al Tribunale militare della Spezia accusato di disubbidienza: continuava a rifiutare di indossare l'uniforme adducendo a giustificazione i principi del suo credo religioso. Arruolato nell'aeronautica il 10 agosto scorso, era stato avviato per l'addestramento preventivo al 25° reggimento fanteria « Pavia » di stanza a Falconara Marittima: giunto in caserma e accompagnato al magazzino vestiario respinse la divisa che il sergente gli consegnava: « Ma io non posso essere soldato — disse — la mia religione è la mia coscienza mi vieta di portare uniformi e di toccare armi ». Fu avvertito il colonnello comandante il reggimento, il quale, fatto accom-

paginare il giovane nel suo ufficio, tentò invano di convincerlo, gli intimò di prestare servizio militare: « Sono — ha risposto — un testimone di Jehova e non posso far parte che dell'esercito di Gesù ». Gli è stato chiesto se in avvenire accetterà di prestare servizio militare: dalla risposta dipenderà la concessione della sospensione condizionale della pena, beneficio di cui possono godere gli obiettori di coscienza che danno segni di ravvedimento, ma il Fossaluzza ha dichiarato che i suoi intimi convincenti gli vietano di prestare servizio militare: « Sono — ha risposto — un testimone di Jehova e non posso far parte che dell'esercito di Gesù ». Gli è stato chiesto se in avvenire accetterà di prestare servizio militare: dalla risposta dipenderà la concessione della sospensione condizionale della pena, beneficio di cui possono godere gli obiettori di coscienza che danno segni di ravvedimento, ma il Fossaluzza ha dichiarato che i suoi intimi convincenti gli vietano di prestare servizio militare: « Sono — ha risposto — un testimone di Jehova e non posso far parte che dell'esercito di Gesù ».

### Nuove indagini a Frosinone

## Caduto o spinto in acqua il bimbo morto nel bosco?

Servizio particolare a Stampa Sera

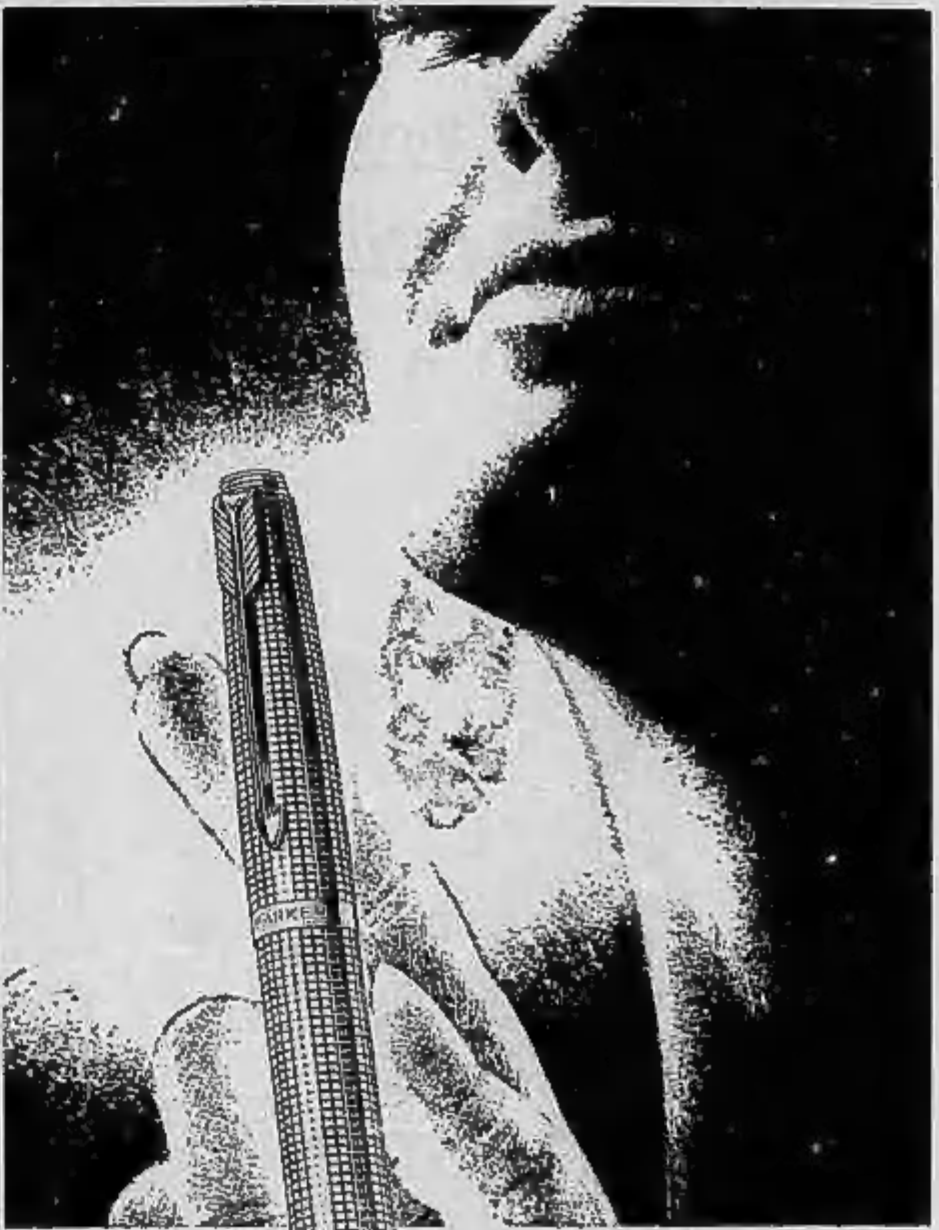
FROSINONE, mercoledì sera. Presso l'Istituto di medicina legale di Roma verranno mercoledì, nei prossimi giorni, esami antropologici su alcuni reperti prelevati dal palaverino del piccolo Fabio Quatrana durante l'autopsia. Sarà possibile quindi, tra una ventina di giorni, ottenere probabilmente altri utili elementi per chiarire tutta la vicenda dell'ancor misterioso fine del bambino.

Tra le ipotesi che gli investigatori ancora tengono in considerazione è quella secondo cui la piccola vittima, sfuggita la mattina del 30 settembre scorso alla sorveglianza del nonno, potrebbe aver percorso una piccola sentiera giungendo, dopo essersi smarrito nel bosco, nel pressi della fucina di Maranillo. Chiamatosi per bere, egli sarebbe caduto in acqua annegando.

Frattanto, attraverso gli indizi raccolti durante le indagini gli investigatori tentano di ricostruire i movimenti di Fabio. In base ai primi risultati dell'autopsia, gli inquirenti ritengono che egli abbia vagato per i boschi non meno di cinque ore.

La tesi del delitto, nonostante l'esito degli ultimi accertamenti, non è ancora esclusa: sembra strano infatti che il piccolo, il quale secondo quanto ha dichiarato il padre non riusciva a compiere dieci passi senza cadere, sia giunto solo fino alla fucina di Maranillo. Il percorso che egli avrebbe compiuto il giorno della scomparsa, è stato rifatto dal procuratore della Repubblica dott. Mattioli, dal colonnello dei carabinieri Chai, dal capo della Squadra mobile dott. Avino e da altri funzionari.

A causa del terreno accidentato essi hanno impiegato ancora per superare i 1000 metri che separano la fucina di Maranillo dall'abitazione del Quatrana.



quando è con gioia, il regalo è Parker

Se esprime tutta la vostra sensibilità se ha il fascino degli oggetti di pregio, se rende preziosa la vostra occasione d'incontro, è certamente una PARKER.

## PARKER 75

LA PENNA VESTITA DI METALLO PREZIOSO

È presentata in oro, argento e vernici (combinazione di oro e argento). Simbolo di eleganza e di rigorosa perfezione tecnica, PARKER 75 è la penna che esprime completamente l'inarrivabile qualità PARKER. Perché ogni vostro regalo abbia il segno della perfezione, PARKER offre alla vostra scelta una gamma ricca e completa.

PARKER realizza le migliori penne del mondo.

Ultimissime battute della colossale vendita dei beni del

## FALLIMENTO 55/66

VIA ORMEA 38 (quasi angolo corso Marconi)

I PREZZI DI ALCUNI LOTTI DI MERCE:

Asciugamani spugna . . . . .	L. 100	Pullover uomo lana . . . . .	L. 500
Federe per cuscini linnizzate . . .	» 100	Pigiama uomo . . . . .	» 1.000
Slip uomo in makò . . . . .	» 100	Giacche uomo in lana . . . . .	» 1.000
Camicette donna shantung . . .	» 300	Servizi in flandra per 6 . . . . .	» 1.000
Lenzuola 1 piazza linnizzate . . .	» 500	Plaid 1 piazza in lana Moer . . .	» 1.000
Maglie uomo p. lana . . . . .	» 500	Impermeabili uomo o donna . . .	» 1.500
Camicie uomo non stiro . . . . .	» 500	Vestiti uomo in p. lana . . . . .	» 3.000

AFFARONE! TERMOCOPERTE IN P. LANA VALORE L. 19.500 CEDUTE AL PREZZO ECCEZIONALE DI L. 3000

QUESTI E CENTINAIA DI ALTRI LOTTI A PREZZI DI

VERO FALLIMENTO

Tram 1-7-16 - Autobus 59-67

INFORMITALIA  
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI. Controlli, indagini, infedeltà.  
Esito assicurato. Corso Vittorio Emanuele 107 - Telefono 511.024

il WHISKY tutto SCOZIA

### IL PENTIMENTO NON COMMUOVE IL MAGISTRATO

## Una borsetta «scippata» e resa manda in carcere due giovani

Dal nostro corrispondente

ALESSANDRIA, mercoledì sera. (p. 6) Su ordine di cattura della Procura della Repubblica di Tortona i carabinieri del Nucleo investigativo di Alessandria hanno arrestato, sotto l'accusa di rapina aggravata, l'infermiere Giovanni Milano e l'agente Stefano Prigione, entrambi di 28 anni, residenti a Castellazzo Bormida. Di tale reato dovranno rispondere nella prossima tornata della Corte d'Assise di Alessandria ed attendevano il processo in carcere. Denunciati per tentata rapina, nei loro confronti si era iniziato nei giorni scorsi il relativo processo al Tribunale di Tortona: se-

nonché, aperta l'udienza senza che gli imputati fossero presenti, il P.M. invitava il Tribunale a dichiarare la propria incompetenza a giudicare quel reato, che, in base agli atti processuali, doveva configurarsi come rapina aggravata. I giudici, ritirati in camera di consiglio, accoglievano la richiesta della pubblica accusa, rinviando gli atti all'esame del Pubblico Ministero. Ora questi ha applicato l'ordine di cattura, che i carabinieri hanno eseguito. Il Prigione e il Milano, la sera del 12 marzo dello scorso anno, recatisi a Tortona in cerca di avventure galanti, si erano intrattenuti con la ventiduenne Carla Pennazzi, di Genova, ma, al

momento di andarsene, rifiutarono di restituirla sulla base di quanto pattuito. Poiché la donna protestava, uno dei due ad un tratto la spinse fuori dell'auto, trascinandola poi per una ventina di metri appena alla portiera alla quale «era aggrappata». I due amici, che si erano impadroniti della borsetta della donna, contenente trentamila lire, preoccupati per le conseguenze del gesto compiuto, prima di allontanarsi definitivamente restituirono il malloppo alla passante. Costei, però, rilevò il numero di targa della macchina, si affrettava a denunciare il fatto ai carabinieri, i quali identificavano i due giovani.

Loris Mannucci

### Condannata la cliente che protestò a schiaffi per un whisky negato

Cuneo, mercoledì sera. (p. 6) Una signora di Sarreano, Maria Gallo di 48 anni, è stata condannata alla multa del nostro tribunale a quaranta giorni di reclusione, con tutti i benefici di legge, per avere percosso un noto albergatore cuneese, il quarantaduenne Lorenzo Pina. Il quale, dato lo stato di ubriachezza in cui si trovava in donna, le aveva rifiutato la somministrazione di un whisky. La Gallo dovrà ora anche pagare, in separata sede, i danni al Pina.



## Amante imperiale

# La contessa di Castiglione

### Al ballo di Corte

RIASSUNTO — Il 6 gennaio 1856, il conte e la contessa di Castiglione arrivano a Torino. La contessa ha una missione segreta che le è stata affidata dal re del Piemonte: sedurre Napoleone III per conoscere i suoi progetti ed i suoi segreti. Stupendamente bella, Virginia Oldani ha sposato il conte di Castiglione, gran ciambellano di Vittorio Emanuele, più per ambizione che per amore. Scendendo dalla nave, la giovane donna pensa al suo passato.



Nel palazzo di Torino, la giovane contessa si guarda allo specchio e si trova bellissima

2 Come si trova bella, guardandosi allo specchio, la giovane contessa di Castiglione! Al palazzo che Francesco possiede a Torino, ha preso possesso della sua camera con una gioia infantile. E' una camera lussuosa di rosso vivo, con magnifici ornamenti dorati scolpiti nel legno. Ad ogni momento sente bussare alla porta. Francesco la irruge, la prende fra le braccia e le grida: «Ti amo!». In quegli istanti la donna diventa di ghiaccio. Francesco non se ne accorge. La stringe a sé e ripete senza mai stancarsi: «Ti amo, ti amo!». La madre di Virginia, che conosce bene la figlia, l'ha vista partire con una certa inquietudine. La scrive regolarmente, la incita ad essere «molto buona con Castiglione». Nella sua prima lettera, diceva: «Pensa che ormai avrai passato

tutto ciò che noi abbiamo passato con i nostri mariti. Benché la prima volta non sia mai una cosa piacevole, il tuo marito di pozione e sarà stato molto buono, per rendere Castiglione completamente felice». E, con la tranquillità inconfondibile degli innamorati, lascia che la sua felicità gli si legga in volto. In una delle prime uscite la giovane coppia si reca al teatro d'Angone, frequentato da tutta la nobiltà piemontese. Non appena Virginia prende posto nel suo palco, gli sguardi ammirati di tutti i presenti si fissano su di lei. Nessuno segue più la rappresentazione. La vecchia marchesa D'Angelo scrive: «Il debutto in società della contessa di Castiglione ha avuto qualcosa di mirabolante».



Virginia esegue la riverenza davanti a Vittorio Emanuele: il re la guarda con ammirazione

Un mattino Francesco entra in camera di Virginia, ed annuncia con una certa emozione: «E' per oggi...». In effetti è arrivato il gran giorno, quello della presentazione al re. Il 23 gennaio 1854, la sera del primo ballo di Corte al quale essa prende parte, rappresenta per Virginia una data di capitale importanza. La giovane donna considererà proprio quel giorno la conquista di Torino, una conquista che aveva già deciso di intraprendere senza confessarlo neppure a se stessa. E' davanti a un uomo siriano Vittorio Emanuele, re del Piemonte. Ha il portamento di un maresciallo e l'aspetto di un contadino. Tutte le donne gli vanno a genio. Per il momento, l'innante in camera di una certa Rosina, figlia di un

tamburo maggiore, «individuo eccezionalmente comune nei modi e nel linguaggio», a detta del conte di Reiset. Vittorio Emanuele lo è infedele, così come lo è verso la povera regina Adelaide. In un giorno che è stato nominato in sua presenza, ha detto accoppiando «ridere»: «Sono andato a letto con sua moglie e con le sue figlie!». E, credendo di fare un complimento, dirà all'imperatrice Eugenia: «Voi mi fate sentire il suppatto di Tantalos». Quando Virginia esegue alla sua presenza la riverenza imposta dall'etichetta, si capisce, dal modo con cui si attorciglia la barba ed i baffi, che la giovane contessa ha prodotto in lui una viva impressione.



Per tutta la sera la contessa danza fra le braccia di un bell'ufficiale: Ambrogio Dorio

Il re le ha parlato... Questo basta perché ora gli occhi di tutti siano fissi su di lei. Un bell'ufficiale le si avvicina: Virginia riconosce uno dei suoi amici d'infanzia della Spezia, Ambrogio Dorio. Il giovane l'invita a danzare. Lei accetta. E' raggiunta. E' felice di piangere al re, felice di sentire su di sé lo sguardo am-

mirato di Ambrogio, felice di essere in quella sera di essere la «vedetta» incontrastata della festa. Dal fondo del salotto, gli occhi di Vittorio Emanuele non l'abbandonano neppure per un istante.

SEGUE: Il messaggero del Re

### Sconta lei l'impetoso rancore della madre verso il maestro

# La figlia che Picasso non ama è quella che più gli somiglia

E' la primogenita di Françoise Gilot, che scrisse un crudo libro contro l'uomo che amò

Il nostro servizio particolare

PARIGI, mercoledì sera. Non è un'intellettuale illustre, pure gli intellettuali di Saint-Germain-des-Près la conoscono tutti e molti amano sedersi a disporre con lei nel caffè del Quai de la Seine. Più che ascoltare le opinioni di questa diciottenne dai capelli riccioli e fluenti, ne spalan con curiosità quasi eccitata il volto e le espressioni perché somiglia in modo sorprendente al padre, soprattutto negli occhi accesi. La ragazza si chiama Paloma Picasso, figlia del celeberrimo artista e di Françoise Gilot, la donna che visse con lui per dieci anni e che descrisse poi la sua esperienza in un libro molto discusso, tanto era ingratuito, crudo e impietoso. Paloma si esprime quasi sempre sola e un poco triste sui boulevard e sul quai della Rive Gauche. Vive a Parigi nella casa che la madre ha a Neuilly. Non ha una collezione di opere del padre, che pure la ritraeva più di una volta e le dedicò anche un quadro accanto al fratello Claude (oggi sedicenne), lavoro valutato dai galleristi qualche decina di milioni.

Di mio padre — confessa Paloma — ho solo una lettera e alcuni pezzi di schizzi e cartoncini che non renderò mai. Picasso non le invia gli auguri per il compleanno, né regali per Natale e nemmeno la invita alla sua celebre casa sulla Costa Azzurra. Ma lei è orgogliosa della fama paterna; ed è contenta che gli amici di un tempo del pittore la riconoscano quando va a passeggio. «Mi dicono che ho il suo stesso sguardo, e che Picasso è qui, sulla mia faccia. Mi fa piacere, questa».

C. TAV.

Le auto erano difettose

Un milione di «Chevrolet» ritirate dalla fabbrica

DETROIT, mercoledì sera. La «General Motors» ha deciso di richiamare in officina oltre un milione di Chevrolet alcune delle quali fabbricate tre anni fa, per imperfezioni riscontrate nel complesso dello sterzo. La imperfezione in questione, ha detto un portavoce della «GM», provoca una spostamento della vettura a destra quando si frena a bassa velocità.

Al principio dell'anno scorso un milione di ottocentomila modelli «Chevrolet» della produzione 1964-65 e Chevrolet del 1965 vennero richiamate in officina per un'altra imperfezione.

## IL GIALLO DI Lola Starr

RIASSUNTO. — Bert Markey, sosia della famosa attrice No-No Night morta in un incidente, viene sostituita a lei: la madre di No-No e il padre di Bert si accordano per speculare, corrompendo il medico della delunta diva. Bert riesce a fuggire e rivela l'inganno alla giornalista Lola Starr.



(Copyright © Chicago Tribune - Stampato Sere)

# «A morte l'assassino delle cinque estetiche» ha detto la giuria

Seguirà tra breve la sentenza del giudice. Il criminale è un giovane di diciannove anni

Il nostro servizio particolare

PHOENIX, mercoledì sera. Il tribunale di Phoenix ha condannato a morte il diciannovenne Benjamin Smith ritenuto colpevole di omicidio, volontario di cinque altre estetiche di Mesa, in Arizona.

La giuria, formata da sette donne e cinque uomini, ha pronunciato il verdetto raccomandando la pena di morte dopo essere rimasta in camera di consiglio per due ore. Il giudice pronuncerà la sentenza nei prossimi giorni, dopo aver conferito con i rappresentanti delle parti.

La difesa aveva sostenuto l'innocenza mentale mentre l'accusa ha giudicato l'imputato pienamente consapevole delle sue azioni. Il pluriomicidio fu commesso il 12 novembre scorso. Le vittime erano in età tra i 18 e i 27 anni. Venne uccisa anche la figlia della più anziana, Joyce Sellers, allora di 3 anni.

(Associated Press)



Benjamin Smith, 19 anni

# Maria Beatrice si trasferisce a Capocotta (in casa della zia) per attendere le nozze

Fin dai giorni scorsi la contessa Yolanda Calvi di Bergolo le aveva offerto ospitalità - Il Procuratore della Repubblica ha aperto un'indagine per accertare se l'attore sia davvero scapolo - La coppia aveva già tentato invano di sposarsi in una chiesa spagnola

Il nostro servizio particolare

Roma, mercoledì sera.

Nessuna conferma ha avuto la voce, sparata d'improvviso stamane, che il matrimonio fra Maria Beatrice e Maurizio Arena dovrebbe celebrarsi oggi. Nella chiesa di Santa Francesca Romana, dove Beatrice vorrebbe sposarsi con «l'abito bianco confessionale da un sarto famoso e nessuno sa niente e non esistono apparecchi né per un matrimonio tra «cittadini» né tra semplici borghesi.

Interrogata da decine di giornalisti, il parroco è rimasto allibito; più scettico, il sacerdote ha continuato il suo lavoro senza far caso alla confusione che d'improvviso si è creata nella suggestiva navata. Inutili sono stati gli approcci anche con i due fidanzati. Beatrice e Maurizio Arena, dopo essersi intrattiatti con giornalisti e telecamere, dormono ancora, sono stanchi e hanno dato disposizioni per non essere disturbati.

Che le nozze, salvo sorpresa clamorosa, non siano finite imminente è confermato dal fatto che Maria Beatrice dovrebbe oggi lasciare la casa di Arena per trasferirsi



Maria Beatrice e Maurizio Arena si sono affacciati ieri al balcone della villa dell'attore per salutare gli amici (Tel.)

dalla sua Yolanda Calvi di Bergolo a Capocotta. «Da pochi giorni la principessa fino ieri parte mia» ha dichiarato ma la principessa fino ieri l'attore ieri ai giornalisti non era dello stesso parere.

«Non è comunque il fatto

che siamo fermamente decisi a sposarci a lo faremo. Avevamo provato già in Spagna; ci eravamo recati in chiesa una prima volta per celebrare le nostre nozze ma, nella certezza che il matrimonio potesse essere celebrato anche senza alcun documento perché eravamo convinti che ci fossero essi in cui il sacerdote può dispensare dalle normali pratiche, ma ricevemmo una risposta negativa. Mi sono allora affrettato a richiedere tutti i documenti necessari, ma la stessa cosa non è stata possibile alla principessa perché la documentazione che la riguarda è un fatto tutto particolare. La cosa tuttavia non ci preoccupa in quanto ci era stato assicurato che, data la mia notorietà, non sarebbe stata necessaria alcuna documentazione. Invece, quando ci siamo recati in chiesa, ci siamo trovati ancora davanti ad un secco rifiuto per cui abbiamo deciso di venire in Italia».

Anche il procuratore della Repubblica di Roma è di questo parere: non solo per la Spagna, ma anche per Hong Kong, dove secondo sue dichiarazioni poi smentite l'affare avrebbe sposato la scorsa anno l'hostess tedesca Monika Rouse. Sollecitato dagli avvocati di Cam Savin, tutta mobilitata contro il «matrimonio dell'anno», il professor Giuseppe Vellotti ha aperto una indagine su Arena e sul suo presunto «matrimonio cinese». Se Arena risultasse coniugato, il procuratore della Repubblica potrebbe impedire le nozze almeno in territorio italiano. In questo caso, l'attore e tutti potrebbero sposarsi all'estero: ma il pubblico ministero, previa trasmissione dell'ufficio del presidente matrimonio nei registri italiani, il permesso potrebbe per la coppia Pont-Loren.

Luca Giurato

35 - (continua)











## Il medico della famiglia

Dentiera a vino: ci scrive un nonno classe 1888 - Curabile con la suggestione Tellurismo - Placente - La saponina: che cos'è? - Rinite allergica - « Movimento » nell'orecchio destro - Vene varicose e iniziali - Malattie della casa

L'ex-sergente trombettiere Furio B. ci scrive: « Alla casa di riposo dove mi trovo mi hanno tolto tutti i denti (ma ne restavano tre) e adesso dicono che mi metteranno la dentiera. Sono preoccupatissimo: con quell'alfare in bocca potrei ancora bere il mio solito quartuccio? Per favore, rispondermi ad un nonno di 88 anni, classe di terra ».

Cara nonna, contro un rappresentante della classe di ferro 1888 a non c'è dentiera che tenga. Lei potrà continuare a bere il suo quartuccio di vino. Sui lemmi vicini con tutta la nostra simpatia.

Risposta a Maurizio Z.:

« Sì, gentile lettrici, il suo medico ha ragione: certi disturbi sono curabili con la forza della suggestione. »

Il signor Romolo P. ci scrive:

« Ho sentito parlare di tellurismo. Potrebbe spiegarmi, anche molto a breve, di che si tratta? »

« Si tratta di una suppo-

sta influenza della emanazione del suolo sul temperamento, sui costumi e sullo stato di salute degli esseri umani. »

La signora Renata I. domanda:

« Che cos'è la placente? »

L'infiammazione della placenta.

Una lettrice domanda:

« Che cos'è la saponina? »

« Prendono questo nome varie sostanze d'origine vegetale aventi proprietà simili a quelle dei saponi. »

Una lettrice domanda:

« Qual è la causa più frequente della rinite allergica? »

« Il grado di polverosità degli ambienti domestici è una delle cause più frequenti. (Per chi non lo sapesse, la rinite è l'infiammazione della mucosa nasale). »

La signorina Teresa E. ci scrive:

« Da tre settimane ho la sensazione che qualcosa si muova dentro il mio orec-

chio destro: potrebbe trattarsi d'un insetto? »

Non dopo tre settimane. Se un insetto si infila nell'orecchio, la sensazione è così spiacevole da non lasciare dubbi sulla causa del disturbo. Il medico di famiglia deve essere consultato.

Una lettrice domanda:

« Desidero sapere se il curatore sanitario le viene concesso di prescrivere medicinali nelle medicine? »

« Sì, ma il ricorso deve essere più spesso alla chirurgia. In certi casi i due trattamenti congiunti sono da consigliare. »

La signora Dorina L. domanda:

« Il cancro e la tubercolosi delle ossa danno gli stessi sintomi? »

« Non necessariamente. La tubercolosi è un'infezione: nella fase iniziale dà più dolore del cancro (quando si trova più o meno alla stessa sede di sviluppo). »

(Copyright sulla « Stampa Sera »)

## LA POSTA DEI LAVORATORI

### Gli artigiani e l'unificazione dei contributi

D. - Ho letto il quesito relativo all'unificazione dei contributi. Vi chiedo di spiegare la sua consistenza e quale vantaggio potrà avere un modello artigiano come me.

(C. R. - Alessandria)

R. - Benché il disegno di legge per l'unificazione dei contributi previdenziali sia attualmente in corso di esame (sono soltanto 7 articoli), non possiamo riassumerlo qui con sufficiente chiarezza. Lo faremo quanto prima, dedicando all'argomento un breve articolo.

Possiamo dire, per ora, però, che la riforma unitaria dei contributi sarà utile anche a questo artigiano che - come ogni altro datore di lavoro - è attivamente coinvolto nel problema di facilitare l'adempimento dei propri obblighi.

Il primo articolo dell'« Unificazione » - estende la copertura assicurativa a tutti i lavoratori dipendenti, con massimali e scadenze diverse, a seconda della natura dell'attività lavorativa e che non è certo facilitata dalle circolari che quegli istituti di previdenza a getto continuo.

Con l'unificazione, invece, la riscossione dei contributi sarà affidata all'Inps, che potrà anche per conto dell'Inps, e dell'Inps, anche gli imprenditori dovranno fare una denuncia unica, rispettando una scadenza unica e soprattutto vedranno con un unico ente in materia di dare e di avere. Resta l'impegno dei lavoratori, ma del resto non è forse una lettura piacevole?

D. - Ho lavorato per sei anni in Germania: poi sono rientrato in patria dove ho trovato un'occupazione. Vorrei sapere quali sono i requisiti per poter fruire della pensione di vecchiaia da parte delle assicurazioni tedesche.

(G. T. - Torino)

R. - Ci vogliono 65 di età, almeno 180 mesi di assicurazione, e una parte di quella richiesta per il pensionamento in vecchiaia è pari all'1,50 per cento della retribuzione base per ogni anno di assicurazione.

Nel caso prospettato il lavoratore ha soltanto 72 mesi di assicurazione, e cioè poco più della metà di quella richiesta per il pensionamento in vecchiaia. Tuttavia, egli potrà utilizzare egualmente quel contributo perché, ai fini dell'anzianità assicurativa, è consentito il cumulo con i contributi che gli risultano accreditati in Italia. La liquidazione delle singole quote pensionistiche avverrà invece separatamente e successivamente quando l'interessato abbia 65 anni, in dipendenza dei contributi versati all'Inps ed al completamento dei 65 anni per la contribuzione accreditata in Germania.

Oswaldo Paita

Muore al supermercato

una signora alessandrina

Alessandria, mercoledì sera (e.c.). La casalinga Marina Testera, di 64 anni, qui residente in Spazio Borgoglio 15, mentre stava facendo acquisti al supermercato, è stata colta da un improvviso male, è crollata al suolo. Subito soccorse dalle commesse e dalla sorella Emma, che si trovava con lei, e trasportata all'ospedale civile, la signora Testera vi è giunta a cadavere.

## FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

Sarà operato domattina a Bologna

### GORI: menisco

Il terzino bianconero a riposo per due mesi

Dal nostro corrispondente

Bologna, mercoledì sera.

La camera n. 18, al terzo piano dell'istituto ortopedico Rizzoli, è stata denominata « la stanza del menisco ».

Il prof. Gori è solito, infatti, ricoverarvi i calciatori più noti, in attesa dell'intervento chirurgico al ginocchio. Gli ultimi della serie: Haller, Sivori e Gori. Il terzino bianconero è arrivato ieri sera mezzogiorno, in ambulanza, accompagnato dalla moglie. Il suo morale era piuttosto depresso: il ginocchio, infatti, non soltanto si era notevolmente gonfiato, ma gli faceva parecchio male. Gori temeva che, essendo rimasto in ospedale fino all'ultimo, potesse avere aggravato il malanno.

« Non è colpa di nessuno », ha risposto Gori. « La colpa è soltanto mia. Avevo sentito una fitta al ginocchio, dopo un allenamento con Fossati, a metà del primo tempo: più tardi, un nuovo tackle, ancora fortuito, con Chirilli, mi aveva provocato un dolore assai più forte. Ma non ho voluto lasciare il campo perché, come fatto così, mi sembrava di abbandonare il posto di combattimento in una battaglia così dura e drammatica per la mia squadra. »

Si sarà abbassato il tono di voce, ma non si è abbassato il morale. Quasi allegro, dopo che il prof. Gori, con il conforto delle radiografie, gli aveva assicurato che il trattamento di cui si trattava era di quelle forme più semplici di menisco: un tipo di quello di Haller e Bulgarelli, il miris perfetto, come si diceva in gergo, perché (e rapidamente) guariva.

Enzo Masi



Gori domani sarà operato di menisco a Bologna (Molise)

### Juventus: esordio di Volpi

Hebert Herrera è alle prese con i problemi di formazione derivanti dall'infirmità di Gori. Domenica prossima, contro il Milan a San Siro, il posto del terzino dovrebbe essere preso da Salvatore, il quale a sua volta sarà rimpiazzato in mediana da Volpi. Per l'ex mantovano il trionfo, in questo caso, dell'esordio in campionato con la maglia della Juventus. Circa gli altri ruoli, è previsto il rientro di Anzolin in porta e di Cineschini all'attacco. All'allenamento di stasera non ha preso parte Menichelli a causa di disturbi intestinali. Non dovrebbe però trattarsi di cosa grave.

Enzo Masi

## OGGI sugli IPPODROMI

MILANO (galoppo, ore 14)

1. - Premio Carmine (L. 700 mila, m. 2000).  
2. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
3. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
4. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
5. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
6. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
7. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
8. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
9. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).  
10. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

ROMA (trotto, ore 14.30)

1. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

2. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

3. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

4. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

5. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

6. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

7. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

8. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

9. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

10. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

11. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

12. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

13. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

14. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

15. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

16. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

17. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

18. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

19. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

20. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

21. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

22. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

23. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

24. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

25. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

26. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

27. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

28. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

29. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

30. - Premio (L. 700 mila, m. 2000).

## La RICETTA del GIORNO

Il pesce congelato

Sono ormai molte le mazzette che sono comprese nel pesce surgelato, sia come pesce intero sia come filetti preparati e surgelati subito dopo il taglio e conservati quasi sempre in acqua.

Per evitare questo, si può ricorrere a un trucco: si può congelare il pesce in un contenitore di plastica, con un po' di olio.

Il trucco è semplice: si prende un filetto di pesce, si pulisce con cura, si taglia in pezzi di circa 100 grammi, si mette in un contenitore di plastica, si aggiunge un po' di olio, si chiude il contenitore, si congela.

Quando si scongela, il pesce sarà pronto per essere cucinato.

Questo trucco è molto utile per evitare le mazzette del pesce surgelato.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Il pesce congelato

Sono ormai molte le mazzette che sono comprese nel pesce surgelato, sia come pesce intero sia come filetti preparati e surgelati subito dopo il taglio e conservati quasi sempre in acqua.

Per evitare questo, si può ricorrere a un trucco: si può congelare il pesce in un contenitore di plastica, con un po' di olio.

Il trucco è semplice: si prende un filetto di pesce, si pulisce con cura, si taglia in pezzi di circa 100 grammi, si mette in un contenitore di plastica, si aggiunge un po' di olio, si chiude il contenitore, si congela.

Quando si scongela, il pesce sarà pronto per essere cucinato.

Questo trucco è molto utile per evitare le mazzette del pesce surgelato.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Il pesce congelato

Sono ormai molte le mazzette che sono comprese nel pesce surgelato, sia come pesce intero sia come filetti preparati e surgelati subito dopo il taglio e conservati quasi sempre in acqua.

Per evitare questo, si può ricorrere a un trucco: si può congelare il pesce in un contenitore di plastica, con un po' di olio.

Il trucco è semplice: si prende un filetto di pesce, si pulisce con cura, si taglia in pezzi di circa 100 grammi, si mette in un contenitore di plastica, si aggiunge un po' di olio, si chiude il contenitore, si congela.

Quando si scongela, il pesce sarà pronto per essere cucinato.

Questo trucco è molto utile per evitare le mazzette del pesce surgelato.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

Per chi non ha tempo di cucinare, si può ricorrere al pesce surgelato.

Il pesce surgelato è molto comodo e veloce da cucinare.

## le confezioni MARZOTTO sono "antimacchia"

BASTA SGRIDATE SEMPRE IN ORDINE ANTIMACCHIA FINALMENTE!

1-X Bologna (7) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

2-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

3-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

4-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

5-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

6-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

7-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

8-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

9-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

10-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

11-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

12-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

13-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

14-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

15-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

16-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

17-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

18-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

19-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

20-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

21-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

22-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

23-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando a San Siro il Milan di Rocco.

24-X Napoli (9) - Fiorentina (10). I partenopei non dovrebbero cedere all'attacco della Fiorentina, ma il loro attacco è tutto a loro favore.

25-X Lazio (6) - Fiorentina (8). La squadra toscana sta attraversando un periodo di buona forma ed è perennemente favorita nei confronti di una parzialmente Fiorentina.

26-X Roma (5) - Lazio (6). La formazione giallorossa, dopo un inizio avvio, sembra in ripresa ed un pareggio non è da escludere.

27-X Milan (7) - Juventus (8). Reduci dalla dura sconfitta nel derby, la Juventus affronta un difficile esordio incontrando



















# IMMOBILIARE

**TORINO - ZONA GRAN MADRE**  
VENDONSI BLOCCO PALAZZO UFFICIO  
MAGAZZINI ET ADIACENTE PALAZZO  
ABITAZIONE COMPLESSIVI mc. 24.000  
STUDIO TECNICO GEOM. ARBENA - TEL. 760.405 - 769.845

**PRECOLLINARE**  
vendesi alloggio signorile piano, palazzina  
con giardino, mq. 245, quadrupli servizi, balconi,  
grande autorimessa - Mutuo S. Paolo, dilazioni  
pagamenti. Telefonare 852.455.

**PRIVATO** vende alloggio signorile  
costruzione tre camere servizi,  
corso Poichiera. Tel. 760.441.

**PINO** Torinese via Montebello  
costruzione tre camere servizi,  
corso Poichiera. Tel. 760.441.

**A CORSO** Raffaello 2, asato  
piano, vende due  
camere servizi, cucina, bagno,  
vizi contanti 9.500.000 mutuo  
1.300.000, libere fine gennaio.  
Telefonare 689.330.

**CERCASI** terreno Torino, per  
riferia, costruita  
circa 20 camere. Scrivere:  
Pubblicità Stampa 812, Torino.

**ALLOGGIO** molto signorile  
250 mq. esclusa  
se, tripli servizi tre camere  
letto soggiorno, etc. vende  
privato. C.so Meandro d'Azeglio  
76. Rivolgarsi portineria

**IMPRESA** vende, rateazioni,  
alloggi nuovi prov-  
vi, 3 camere, tripli servizi  
zona d'Azeglio. Telefonare  
781.618.

**AFFITTASI** zona Vinzaglio-  
Maitotti appar-  
tamenti vari a 6, 9, 1200 m.  
ufficio o studio. Scrivere:  
Pubblicità Stampa 804, Torino.

**CORSO** Francia - Leumann,  
vendo alloggi 2-3 ca-  
mere, servizi, molto spaziosi  
tipico, comodità, pagamen-  
to. Telefonare 366.030.

**CORSO** Siracusa 119 - otti-  
ma posizione vista  
su parco venditori alloggi  
signorili 1-2-3 camere, sa-  
lone, servizi, doppi servizi,  
mutuo, dilazioni. Telefo-  
nare 538.567.

**APPARTAMENTI** altamente si-  
gnorili - in-  
comparabile vista collina,  
ampio giardino condominiale,  
vende direttamente Orsa  
Maggiore, particolarmente  
facilitando professionisti e  
dilettanti. Telefonare 538.151.

**ULTIMI** alloggi e negozi, via  
S. Pietro, piano 5°, mq. 108,  
tre camere, servizi. Piano 1°  
mq. 145, quattro camere più  
cucina, doppi servizi, doppi  
ingressi. Piano 1° mq. 155,  
quattro camere più cucina,  
doppi servizi, doppi ingressi.  
Mad. Cristina, nel verde, mq.  
118 con magazzino.

**VENDO** proprietà muraria di  
negozio o alloggio ad  
alto reddito di generi pri-  
mari in zona commerciale.  
Per informazioni tel. 554.541.

**TERRENO** Pino Torinese vende  
progetto approvato. Telefonare  
681.573, 688.338.

**VILLETTA** vendesi dintorni  
Torino. Telefonare:  
330.139 o scrivere: Pub-  
blicità Stampa 629, Torino.

**VENEZIA** zona Pia Mirafiori  
adatta a 4 camere,  
scandito, giardino, garage.  
Telefonare 687.351.

**BOX PER TRE**  
AUTOVETTURE  
In viale della Costituzione Via  
del Carro - reddito 12.000 m.  
all - 3.200.000. Telefonare 34.04.03.

**FURBATO** **IMMOBILI**  
Piazza Lagrange 1 - Tel. 544.566

**VILLAGGIO «EDELWEISS» - Graveno Susa**  
130 alloggi, 35 km. da Torino, in località di bellissime lussuose  
case della città, impresa vende direttamente appartamenti pronti  
soltanto. In palazzina classica, giardini, giochi bimbi, strada privata:  
\* 2 camere servizi L. 3.200.000 Mutuo L. 3.700.000  
\* 3 camere servizi L. 3.000.000 Mutuo L. 4.500.000  
Villetta 4 camere servizi L. 110.000 mq. esclusa compreso di mq. 500

**TERRENO INDUSTRIALE**  
A BORGARO TORINESE  
In via Provinciale Torino-Casale, mq. 7000 e 17.000.  
Per acquisti scrivere a: Pubblicità Stampa 4077 - Torino.

**AFFITTASI SALONE CORSO SEBASTOPOLI 235**  
mq. 900-1800, nuova costruzione, piano strada.  
Altri locali uso uffici, magazzini, alloggi, box.  
Cantiera via Lima, 3

**CONSULEDILE**  
C. FRANCA 2 Bk - Torino.  
TEL. 51.26.70/54.56.70

**CORSO SEBASTOPOLI 201-203-205-207**  
Signorile costruzione in posizione di grande comfort  
Scuole, supermercato, numerosi mezzi filantropici  
Splendide finiture, lussuosi termi-acustici  
T.V. e telefono in ogni camera. Cattedra pressurizzata  
Salone, 1-2-3 camere, cucina, ufficio, 2 servizi, 8 ingressi  
Prezzi competitivi. Fortissimo mutuo a dilazioni

**VIA BOPESESA 99 (tra i C. si Lecce e Montegrappa)**  
CONSTRUZIONE RECENTE DI OTTIMA E ACCURATA FATTURA  
Termo centrale - ascensore - bagno  
2 grandi camere - cucina - da L. 4.900.000 a L. 5.800.000  
sufficienti 2.000.000 contanti + dilazioni 7 anni  
Raddiziona negozi affittati conforzi: L. 7.500.000

**VIA OXILIA 13-17-19 (angolo Corso Giulio Cesare)**  
APPARTAMENTI VERAMENTE RAZIONALI, COMFORTABILI  
AMPIA SCELTA DI MATERIALI DI GRAN PREZZO E DURATA  
1 camera - tinello - cucinotto - ripostiglio - L. 5.200.000  
2 camere - tinello - cucinotto - ripostiglio - L. 7.800.000  
Forse mutuo a dilazioni settimanali

**VIA GORIZIA 17 (Borgo San Pietro)**  
A 500 MT. DA PIAZZA BENEDETTI SU  
PIAZZALE ANTISTANTE SCUOLA  
Signorile costruzione con giardino condominiale  
Spaziosissimi, rifiniti, luminosi, confortevoli  
1 camera - tinello - cucinotto - ripostiglio - L. 5.200.000  
2 camere - tinello - cucinotto - ripostiglio - L. 7.500.000  
Forse mutuo a dilazioni settimanali

**C.so VERCELLI ang. P.za REBAUDENGO**  
VI OFFRIAMO CIO' CHE AVETE SEMPRE CERCATO:  
AMBIENTI MOLTO SPAZIOSI, VISUALE APERTISSIMA,  
FINITURE DI TONO, ELEGANZA E DURATA  
Prezzi accessibili e comodità di pagamento  
2-3 camere - tinello - cucinotto - antibagno - ripostiglio  
Fortissimo mutuo a dilazioni di pagamento a 7 anni

**A PREZZI E PAGAMENTI ECCEZIONALI**  
VIA SANSONO 114 (adiacente Corso Toscana)  
SPAZIOSI, RIFINITISSIMI, LUMINOSI  
2 camere - tinello - cucinotto - bagno - ripostiglio  
L. 7.900.000, sufficienti L. 2.200.000 + L. 33.000 mensili

**VIA S. SECONDO ang. VIA GOVERNOLO**  
RAZIONALI, SIGNORILI APPARTAMENTI  
Salone - 1-2-3 camere - cucina - 2-3 servizi  
Prezzi a partire da L. 112.000 il mq. - Forte mutuo

**CORSO VERCELLI 169**  
PALAZZO DI ALTO PREZZO ESTETICO  
AMBIENTI SPAZIOSI, LUMINOSISSIMI  
1-2 camere - tinello - cucinotto - servizi  
L. 90.000 mq. - Fortissimo mutuo

**VIA S. FRANCESCO 21-23**  
150 MT. PRIMA DEL MUNICIPIO NICHELINO  
SPAZIOSISSIMI, RIFINITI, LUMINOSI  
1 camera - tinello, L. 1.200.000 + 25.000 mese

**UN VERO AFFARE!**  
CORSO ANTONY  
Zona nuova, ridottissima  
Giardini sul retro e sul fronte  
Ampli vasti alberati  
Salone - 4 camere - cucina  
ufficio - 2 bagni - 2 ingressi  
9.800.000 + 4.000.000 Mutuo

**VIA SOBRERO 21**  
(Adiacente P.za Barcellona)  
Interessantissima occasione  
in costruzione di tono  
signorile  
2 camere - tinello - cucinotto  
bagno - ascensore  
4.800.000 suff. 2.500.000 cont.



## VIA BARETTI, 18

Signorile palazzo interamente rimodernato  
Ascensore - Termosifone - Portineria  
1-2 bagni, nuova pavimentazione interna  
Ambienti spaziosissimi, luminosissimi  
• 2 vani: L. 1.600.000 + 2.400.000 Mutuo  
• 3 vani: L. 2.400.000 + 3.400.000 Mutuo  
• 4 vani: L. 2.800.000 + 4.000.000 Mutuo  
• 5 vani: L. 3.600.000 + 5.000.000 Mutuo  
Salone - 3 camere - cucina - 2 servizi  
da L. 5.000.000 + 5.500.000 Mutuo  
• MAGAZZINO su strada, mq. 190, libero  
accesso camion dal cortile  
• Negozi d'altissimo valore commerciale

**VIA TRIPOLI 180**  
LA PERFEZIONE NEI MINIMI DETTAGLI  
UN ACQUISTO DI ASSOLUTA GARANZIA  
2-3 camere - tinello - cucinotto  
L. 55.000 mq. - Mutuo a dilazioni

**Prezzi e pagamenti**  
di richiamo  
**VIA CAMPOBASSO 14**  
RIFINITISSIMA COSTRUZIONE  
1 camera - tinello - cucinotto  
L. 1.600.000 + L. 24.000 mensili  
2 camere - tinello - cucinotto  
L. 2.300.000 + L. 36.000 mensili  
3 camere - cucina - servizi  
L. 2.700.000 + L. 42.000 mensili

**VIA SALICETO 10**  
TRA VIA BUENOS AIRES E SAN MARINO  
1-2 camere - cucina - servizi  
da L. 2.600.000 camera, forte mutuo

centri  
vendite  
immobiliari  
**gabetti**  
B.D. S.p.A.  
Torino via XX settembre 12  
tel. 57 80 44/5 linee  
Milano piazza Diaz 7  
Roma via A. Regolo 12

**VILLE E RESIDENZE**  
PRECOLLINARE **PER V.I.P.**

**VILLA GASSINO TORINESE**  
Y. Manivio 10  
UN ANGOLO DEL GIARDINO  
Panorama meraviglioso - tranquillità  
Giardino 600 mq.  
con venti diversi tipi di piante  
Costruzione moderna e signorile  
5 camere - cucina - doppi servizi  
magnifico ingresso con scale in marmo  
camerette servizio e disimpegno vari  
garage biposto  
12.000.000 Mutuo 10.000.000

**COLLINARE ZONA EREMO; STRADA**  
COMUNALE DI PECETTO 200/3  
LUSSUOSA VILLA CON 2000 MQ.  
TERRENO CINTATO CON GIARDINO  
E FRUTTETO - STRADA D'AC-  
CESSO COMPLETAMENTE ASFAL-  
TATA 6 CAMERE - MAGNIFICO  
SALONE TRIPLI BAGNI - 4 LOCALI  
SERVIZIO ASCENSORE DAL GAR-  
RAGE AI 2 PIANI DI ABITAZIONE  
23.000.000 MUTUO 15.000.000

**CAVORETTO STRADA DE VALLE 28**  
4 CAMERE SALONE - BISERVIZI  
SINGRESSI - 4 AMPI BALCONI  
GARAGE  
15.000.000 MUTUO 12.000.000

LA RICERCA DEL PRESTIGIO STA IN  
CIO' CHE VI CIRCONDA E LA CASA  
E' LA VOSTRA PRIMA CORNICE.....

## APPARTAMENTI

**VIA DUINO 102**  
«LA MIGLIORE EDILIZIA  
AL MIGLIOR PREZZO»  
ZONA CORSO TRIANO  
APPARTAMENTI SPAZIOSI  
FINITURE LUSSE  
MINIMO CONTANTI  
2 camere, cucinotto, bagno, entrata  
1.500.000 Mutuo 3.500.000  
3 camere, cucinotto, bagno, entrata  
2.200.000 Mutuo 5.450.000  
4 camere, cucinotto, bagno, entrata  
2.700.000 Mutuo 6.300.000  
Box auto 1.150.000

**ZONA FRANCA**  
VIA NICOMEDE BIANCHI 106  
sull'angolo Via Pietro Cosse  
EDILIZIA RESIDENZIALE  
ALTO VALORE  
APPARTAMENTI  
SIGNORILI E LUMINOSI  
4 camere ampie cucinotto  
ingresso fra i più spaziosi  
ripostiglio ampi terrazzi  
3.200.000 Mutuo 6.800.000

**VIA FILADELFA**  
ANGOLO  
VIA GUIDO RENI 111  
ELEGANTE COSTRUZIONE  
APPARTAMENTI  
Abitabili subito  
esposizione levante ponente  
4 camere grandi - cucinotto  
spaziosissimo ingresso - bagno  
ripostiglio - 3 grandi balconi  
4.600.000 Mutuo 5.800.000

**VIA ARTISTI 19**  
PALAZZO  
ALTAMENTE SIGNORILE  
POCHI PASSI DAL CENTRALE  
CORSO SAN MAURIZIO  
APPARTAMENTI  
3 CAMERE - INGRESSO - BAGNO  
5.300.000 MUTUO 3.700.000  
4 CAMERE - INGRESSO - BAGNO  
8.300.000 MUTUO 5.200.000  
5 CAMERE - INGRESSO - BAGNO  
8.900.000 MUTUO 6.400.000

**C.SO VITTORIO 121 BIS**  
Quasi Corso Duca Abruzzi  
APPARTAMENTO-AFFARE  
2 camere - cucina - entrata  
ampi balconi - servizi  
1.400.000 Mutuo 3.500.000

**VIA POSTUMIA 17**  
ZONA FRANCA  
POCO PREZZO  
APPARTAMENTI  
2 camere - cucinotto - entrata  
bagno - ripostiglio - balconi  
900.000 Mutuo 2.400.000

**VIA CESALPINO 71**  
(VIA STRADELLA)  
IN OTTIMA POSIZIONE  
MODERNO APPARTAMENTO  
2 camere - entrata - bagno  
1.400.000 Mutuo 3.300.000

**VIA BONELLI 4**  
DUE PASSI DA  
PIAZZA REPUBBLICA  
2 CAMERE - SERVIZI  
450.000 MUTUO 1.300.000  
PAGABILE CON 18.200 MESE  
PARI AL RIGAVO AFFITTO

**VIA VALLARSA 6**  
ZONA FIAT MIRAFIORI  
DUE PASSI DA C.SO U. SOVIETICA  
VERA OCCASIONE  
3 camere - cucinotto - entrata  
bagno - ripostiglio  
2.600.000 Mutuo 3.900.000

**VIA OROPA 123 BIS**  
ZONA CORSO BELGIO  
STRADINARIA CONVENIENZA  
APPARTAMENTO piano rialzato  
3 camere - cucinotto - bagno  
1.400.000 Mutuo 3.300.000

**A CHI CERCA UN APPARTAMENTO**  
IN PALAZZINA  
NUOVO - COMODO - TRANQUILLO  
NEL VERDE  
PROPRIO A PREZZO DI  
**OCCASIONE**  
**CONDominio SANT'ELENA**  
GASSINO  
VIA GIACOMO LEOPARDI 7-9-11-13  
• 2 camere, cucinotto, entrata, bagno  
ripostiglio e grandi balconi terrazzi  
580.000 Mutuo 2.600.000  
• 3 camere, cucinotto, entrata, bagno  
ripostiglio - grandi balconi terrazzi  
1.560.000 Mutuo 3.650.000  
Per abitazione o per massimo reddito

**PREZZI AFFARE**  
Appartamenti VIA COSTANTINO NIGRA 11  
ognuno con giardino proprio 2 camere -  
bagno - bagno - 350.000 MUTUO 1.950.000

**CENTRALE APPARTAMENTO:** Via Berthollet 35  
vicino piazza mercato ultimo appartamento a  
prezzo senza confronto: 3 camere - ingresso -  
servizi - 700.000 MUTUO 2.200.000

**SOFFITTE LUMINOSISSIME** VIA GROPELLO 21,  
nella signorile e centrale zona di Via Duchessa  
Jolanda l'indipendenza di una mansarda al costo  
di un'utilitaria: 650.000

**CORSO REGINA MARGHERITA 202 - 2 camere,**  
cucina, servizi, veranda coperta - L. 1.400.000  
MUTUO 4.800.000

**VIA SAORGIO 8**  
Proprio vicino Via Giosa Salute  
zona molto commerciale vicinissima  
STAZIONE DORA  
Elegantissimo appartamento  
3 camere - cucinotto - ingresso  
bagno - ripostiglio - ampi balconi  
2.100.000 Mutuo 4.850.000

**LUNGO PO ANTONELLI 91**  
LUSSO ASSOLUTO  
4 camere - cucinotto - bagno  
ripostiglio spaziosissimo - ingresso  
ampi balconi  
affacciati sul Po e colline  
12.000.000 Mutuo 4.000.000

**C.SO QUINTINO SELLA 11**  
NELLA PIU' SIGNORILE PRECOLLINARE  
MAGNIFICO APPARTAMENTO  
3 grandi camere - studio - cucina  
doppi servizi - ampia ingresso  
ripostiglio - inoltre luminosa e ampia  
mansarda adatta studio - ospiti - giochi  
11.500.000 Mutuo 7.500.000

**VIA LANZO 181**  
INTERESSANTISSIMO NUOVO  
APPARTAMENTO  
in moderno complesso residenziale  
POCO COSTO  
4 camere - cucinotto - ingresso - bagno  
2.400.000 Mutuo 5.700.000

**VIA BOSTON 22**  
STADIO COMUNALE  
ALLETANTE AFFARE  
4 CAMERE - CUCINOTTO - BAGNO  
GRANDE INGRESSO - TERRAZZO  
4.900.000 MUTUO 3.500.000

**VIA BARLETTA 96**  
QUASI ANGOLO VIA GORIZIA  
APPARTAMENTI UNIPIANO  
5 CAMERE - DOPPI SERVIZI  
INGRESSO - RIPOSTIGLIO  
5.800.000 MUTUO 5.700.000

**C. CESARE CORRENTI 63**  
BELLISSIMA POSIZIONE  
FRA I CORSI  
SEBASTOPOLI E SIRACUSA  
«UN PREZZO CHE  
DETERMINA L'ACQUISTO»  
NUOVO CONDOMINIO  
3 camere - cucinotto - ingresso  
bagno - doppi ripostigli - terrazzo  
2.300.000 Mutuo 5.300.000  
4 camere - cucinotto - ingresso  
bagno - tre vista solgorizissima  
2.700.000 Mutuo 5.200.000

**VIA SAN MARINO 112**  
EDILIZIA RESIDENZIALE  
POSIZIONE RICHIESTISSIMA  
TRA I CORSI  
AGNELLI - ORBASSANO  
APPARTAMENTI  
CON GRANDI VETRATE  
spaziosi - pavimentazione pregiata  
2 camere letto - ampia camera  
pranzo - cucina enorme  
gran bagno - ripostiglio - ingresso  
3.400.000 Mutuo 6.200.000

**CORSO TRIANO 116**  
MASSIMA SIGNORILITA'  
CONDOMINIO COSTRUITO  
DA PRIMARIA IMPRESA  
VISTA SU TUTTA LA COLLINA  
APPARTAMENTI  
CON CAMERE ENORMI  
2 CAMERE LETTO - SALONCINO  
CUCINOTTO - ENTRATA - BAGNO  
5.300.000 MUTUO 3.900.000  
VISITATE QUESTA  
MAGNIFICA RESIDENZA

**VIA CAPUA 24 bis**  
VICINO CORSO REGINA MARGHERITA  
MODERNI APPARTAMENTI  
POCO COSTO :: MOLTO SPAZIO  
MINIMO CONTANTI  
3 CAMERE - INGRESSO - SERVIZI  
1.500.000 MUTUO 3.700.000  
4 CAMERE - GRAND'INGRESSO - BAGNO  
1.900.000 MUTUO 4.700.000  
TUTTI CON 3 AMPI BALCONI



